



Istituto d'Istruzione Superiore
"V. Floriani"

Via B. Cremagnani, 18 – Vimercate (MB)

Programmazione Didattica Annuale - Docente



Rev: 17/11/2024

A.S.2024/2025. Insegnamento: Tecniche di comunicazione Docente: Tedino Daniele Classe 4 A Ore sett. d'insegnamento: 2

CURRICOLO PER INSEGNAMENTI/ASSI DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO

TITOLO UDA	TIPOLOGIA	ASSI COINVOLTI / INSEGNAMENTI	COMPETENZE DI RIFERIMENTO	CONOSCENZE	COMPITI E PRODOTTI	MONTE ORE	TIPOLOGIA VALUTAZIONE
-----------------------	------------------	--	--------------------------------------	-------------------	-----------------------------------	------------------	----------------------------------

1 Mass media.....	monodisciplinare	Assi coinvolti: scientifico-tecnologico e professionale	- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche in riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. - Saper distinguere i vari aspetti della gestione analizzando singole operazioni in contesti mutevoli - saper operare nel sistema informativo aziendale con i flussi informativi esterni ed interni della gestione. - Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità curandone anche l'aspetto grafico, assicurando la conformità alle norme e individuando le modalità di realizzazione più adeguate.	- L'Evoluzione e generi di mass media: Storia della radio e della televisione. - le grandi concertazioni - Perché i mezzi diventano messaggi. - l'utenza radiofonica - Dalla Rai alle radio locali. - I network radiofonici. - Le emittenti italiane. - Dalla televisione sperimentale ai network. - L'evoluzione del mercato e degli strumenti. - Le emittenti italiane in digitale terrestre. - La tv via satellite. - La pay tv e pay per view. - Il teletext e il videotel- l'immagine e lo spettacolo. -	Esercitazioni, lavori di gruppo, dibattito in classe, realizzazioni di power point.	I quadrimestre	Verifiche e valutazioni saranno prove orali, relazioni scritte, domande flash per rilevare le conoscenze e per verificare la comprensione e l'uso del linguaggio tecnico
-------------------	------------------	---	---	--	--	----------------	--

2 La fine di internet.....	☐ monodisciplinare	Assi coinvolti: scientifico-tecnologico e professionale	- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva multimediale anche in riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. - Saper distinguere i vari aspetti della gestione analizzando singole operazioni in contesti mutevoli - saper operare nel sistema informativo aziendale con i flussi informativi esterni ed interni della gestione. - Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità curandone anche l'aspetto grafico, assicurando la conformità alle norme e individuando le modalità di realizzazione più adeguate.	I giornali. La carta stampata. Classificazione. Come è fatto un quotidiano. Di chi sono i giornali? Internet. L'evoluzione. La peculiarità di Internet. Il web 1.0 Il web 2.0. I social network. Il social commerce. I collegamenti mobili. La fine di Internet. Gli elementi specifici che determinano la relazione.	Esercitazioni, lavori di gruppo, dibattito in classe, realizzazioni di power point	I quadrimestre	Verifiche e valutazioni saranno prove orali, relazioni scritte, domande flash per rilevare le conoscenze e per verificare la comprensione e l'uso del linguaggio tecnico
----------------------------	---	---	---	--	--	----------------	--

3 Gli elementi specifici che determinano la relazione	monodisciplinare	Assi coinvolti: scientifico-tecnologico e professionale	- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche in riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. - Saper distinguere i vari aspetti della gestione analizzando singole operazioni in contesti mutevoli - saper operare nel sistema informativo aziendale con i flussi informativi esterni ed interni della gestione. - Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità curandone anche l'aspetto grafico, assicurando la conformità alle norme e individuando le modalità di realizzazione più adeguate.	La relazione con l'interlocutore. La sintonia con l'interlocutore. La Programmazione Neuro Linguistica (PNL). I metaprogrammi La comunicazione ai gruppi. Le caratteristiche della comunicazione di gruppo. Le tecniche per comunicare a un gruppo I vari significati dei colori nel linguaggio del marketing e della psicologia. Il libro stampato come primo mezzo di comunicazione di massa ieri e oggi.	Esercitazioni, lavori di gruppo, dibattito in classe, realizzazioni di power point	Il quadrimestre	Verifiche e valutazioni saranno prove orali, relazioni scritte, domande flash per rilevare le conoscenze e per verificare la comprensione e l'uso del linguaggio tecnico
---	------------------	---	---	---	--	-----------------	--

4 La relazione con l'interlocutore	monodisciplinare	Assi coinvolti: scientifico-tecnologico e professionale - competenze sociali e civiche	Interpretare il ruolo dei vari attori nella relazione interpersonale, da diversi punti di vista Acquisire consapevolezza e padronanza dei meccanismi che regolano il processo di comunicazione Riconoscere e utilizzare tecniche e strategie di comunicazione al fine di ottimizzare l'interazione comunicativa, la qualità del servizio alla clientela e il coordinamento con i colleghi Agire comunicazioni in sintonia con il sistema di rappresentazione della realtà dell'interlocutore	Life Skills e intelligenza emotiva L'intelligenza emotiva L'autoconsapevolezza e l'autocontrollo L'empatia L'assertività Gli stili comunicativi La considerazione di sé e degli altri e la qualità della relazione Lo stile passivo: la fuga Lo stile aggressivo: l'autoritarismo Lo stile manipolatorio: la maschera Lo stile assertivo: l'efficacia La comunicazione efficace L'ascolto attivo Superare le barriere comunicative: la comunicazione riuscita	Esercitazioni, lavori di gruppo, dibattito in classe, realizzazione di power point	Il quadrimestre	Verifiche e valutazioni saranno prove orali o relazioni scritte.
------------------------------------	------------------	--	--	--	---	-----------------	--

5 la comunicazio ne ai gruppi	monodisciplinare	Assi coinvolti: scientifico-tecnologico e professionale	Contribuire a soddisfare le esigenze del destinatario, nell'osservanza degli aspetti deontologici del servizio Svolgere le proprie attività operando in équipe e integrando le proprie competenze con le altre figure professionali, al fine di erogare un servizio di qualità Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici e tecnologici.			Il quadrimestre	Verifiche e valutazioni saranno prove orali o relazioni scritte.
-------------------------------------	------------------	---	--	--	--	-----------------	---

- ✓ Inserire il titolo sintetico dell'UdA
- ✓ Specificare il tipo di UdA. L'UdA monodisciplinare è un percorso didattico sviluppato da un solo insegnamento dell'asse di riferimento; l'UdA multidisciplinare coinvolge più insegnamenti, anche di assi differenti; l'UdA di asse coinvolge o tutti o più di un insegnamento dell'asse culturale oppure più assi dell'area generale; l'UdA di indirizzo coinvolge almeno un asse dell'area generale e l'asse dell'area di indirizzo professionalizzante; le UdA di recupero o di potenziamento possono essere svolte/assegnate in itinere o durante la pausa didattica, al termine del primo periodo, oppure in occasione della revisione del PFI; l'UdA progettuale riguarda le ore dedicate allo sviluppo dei progetti scolastici; le UdA di PCTO (solo per il triennio) riguardano i percorsi di alternanza scuola-lavoro.
- ✓ Specificare gli assi coinvolti o gli insegnamenti
- ✓ Indicare le competenze comuni (area generale e area professionale) e quelle proprie degli assi coinvolti.
- ✓ Inserire i saperi essenziali – quelli che consentono all'allievo di acquisire ulteriori conoscenze - promossi dalle UdA.
- ✓ Indicare i compiti proposti agli allievi ed i prodotti che ci si aspetta.

Vimercate, _____

Il docente  _____